

Приложение 1
к основной образовательной программе
дошкольного образования

Рабочая программа
на основе программы «Детство»
под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе,
составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного
образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации
№ 1155 от 17.10.2013 г.

для средней группы «Б» (4-5 лет)
на 2024-2025 учебный год

Разработчики программы
воспитатели
Исламова А.И.
Комиссарова Е.А.

пгт. Октябрьское
2024

Содержание программы

Раздел 1. Целевой раздел программы	3
1.1. Приоритетные цели и задачи	3
1.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам)	5
1.2.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	6
1.3. Возрастные особенности развития детей	8
Раздел 2. Содержательный раздел программы	10
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	10
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие (от 4 до 5 лет)	10
2.1.2. Познавательное развитие (от 4 до 5 лет)	13
2.1.3. Речевое развитие (от 4 до 5 лет)	14
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие (от 4 до 5 лет)	16
2.1.5. Физическое развитие (от 4 до 5 лет)	22
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	25
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	28
2.4. Способы и направления детской инициативы	31
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	34
2.6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ (КРР)	37
2.7. Рабочая программа воспитания	42
2.7.1. Целевой раздел рабочей программы воспитания	42
2.7.2. Содержательный раздел рабочей программы воспитания	45
2.7.3. Организационный раздел рабочей программы воспитания	51
2.7.4. Календарный план воспитательной работы	52
2.8. Содержание части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений	55
2.8.1. Парциальная программа «Социокультурные истоки»	55
2.8.2. Парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду»	58
Раздел 3. Организационный раздел программы	60
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	60
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда	61
3.3. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	64
3.4. Режим дня	65
3.5. Перспективный план непосредственной образовательной деятельности	68
3.6. Перспективный план взаимодействия с родителями	93
3.7. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	94

1.Целевой раздел

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство». / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей средней группы.

Рабочая программа по развитию детей 4-5 лет обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа рассчитана на 2024-2025 учебный год.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Конституция РФ, ст. 43,72.
- ✓ Конвенция о правах ребенка
- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Действующим СанПин;
- ✓ Устав МБДОУ ДСОВ «Солнышко»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Солнышко».

1.1. Приоритетные цели и задачи программы

Цель программы: разностороннего развития ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

– достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы дошкольного образования:

– полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

– построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

– содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

– признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

– сотрудничество ДОО с семьей;

– приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

– формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

– возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

– учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Эта часть в том числе предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ханты – Мансийского автономного – округа - Югры. Основной целью работы является формирование целостных представлений о поселке городского типа Октябрьское и Октябрьском районе, в котором живут дети, через решение следующих задач:

– приобщение к истории возникновения родного города (улицы, парки, скверы);

– знакомство со знаменитыми людьми города;

– формирование представлений о достопримечательностях родного города и района, его символах;

– воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;

– формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, районе;

– формирование представлений о животном и растительном мире города, о Красной книге;

– ознакомление с районом, где расположен детский сад, его историей и достопримечательностями

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка:

– открытость окружающего мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).

– культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

- понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое.
- роль инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

1.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам)

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

–ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

–ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

–ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

–ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

–ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

–ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

–ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

–ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

–ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

–ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

–ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

–ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.2.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка

индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

–планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

–целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

–освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики проводится на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и

ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.3. Возрастные особенности развития

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции.

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами

обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм.

Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость.

С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов

деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

2.Содержательный раздел

2.1 Задачи и содержание образования

(обучения и воспитания) по образовательным областям

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие (от 4 до 5 лет)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных

гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут

дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в

ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.2. Познавательное развитие (от 4 до 5 лет)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в

решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

2.1.3. Речевое развитие (от 4 до 5 лет)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые

обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

– педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

– педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

– педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

– педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие (от 4 до 5 лет)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
- 2) изобразительная деятельность:
 - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
 - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
 - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
 - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
 - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
 - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
 - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
 - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
 - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
 - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
 - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
 - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- 3) конструктивная деятельность:
 - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
 - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
 - обучать конструированию из бумаги;

–приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

–продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

–обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

–воспитывать слушательскую культуру детей;

–развивать музыкальность детей;

–воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

–продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

–поддерживать у детей интерес к пению;

–способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

–способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

–поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

–продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

–формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

–учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

–активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

–познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

–формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

–развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

–побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

–развивать умение организовывать свободное время с пользой;

–поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

–развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

–осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

–приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

–формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

–развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

–вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и

включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки

основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1.5. Физическое развитие (от 4 до 5 лет)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

–обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

–формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

–воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

–продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

–укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

–формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

–бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

–ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

–ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего;

в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

–бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

–прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

–упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

–упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

–упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

–упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

–Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

–музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в

парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

– педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

2.2.1. Дошкольное образование может быть получено в дошкольной образовательной организации, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения

дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

2.2.2. МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» может использовать сетевую форму реализации рабочей программы и (или) отдельных компонентов, предусмотренных ООП ДО. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

2.2.3. При реализации рабочей программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации образовательной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

2.2.4. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы педагоги МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

2.2.5. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.2.6. Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические

беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

2.2.7. При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

2.2.8. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

2.2.9. При реализации рабочей программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

2.2.10. Средства, указанные в пункте 2.2.9.7 рабочей программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и

другое).

2.2.11. МБДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации рабочей программы.

2.2.10. Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

2.2.11. При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.2.12. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ООП ДО, приведены полно в соответствии с п. 24 ФОП ДО)

2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми,

инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

2.3.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.3.14. Термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.3.17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются

различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.18. Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.20. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.3.22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

(Способы и направления поддержки детской инициативы рабочей программы, приведены полном в соответствии с п.25 ФОП ДО)

2.4.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2.4.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в МБДОУ и вторая половина дня.

2.4.3. Любая деятельность ребенка в МБДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.4.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4.5. С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной

поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.4.6. Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.4.7. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать,

отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.5.1. Главная цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.5.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2.5.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

2.5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

2.5.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

2.5.7.1. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.5.7.2. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

2.5.8. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.5.9. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.5.10. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

2.5.11. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ (ККР)

(Направления и задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ (ККР) основываются на п. 27-28 ФОП ДО)

Коррекционная работа, являющаяся частью рабочей программы, проводится в отношении воспитанников с ОВЗ, которым психолого-медико-педагогическая комиссия не рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе.

2.6.1. КРР и (или) инклюзивное образование в МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

2.6.2. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, воспитатели.

2.6.3. МБДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

2.6.4. Задачи КРР МБДОУ:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.6.5. КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

2.6.6. КРР в МБДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно - развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МБДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

2.6.7. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК МБДОУ.

2.6.8. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

–с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

–обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении МБДОУ;

–обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

–одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

2.6.9. КРР с обучающимися целевых групп в МБДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно - развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

2.6.10. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР

2.6.11. Диагностическая работа включает:

–своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

–раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в МБДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

–комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

–определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

–изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

–изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

–изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

–изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

–изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

–изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого - педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально - психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2.6.12. КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

2.6.13. Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

2.6.14. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных

с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

– проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально - типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

2.6.15. Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

2.6.16. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

2.6.17.1. Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

– снижение тревожности;

– помощь в разрешении поведенческих проблем;

– создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

2.6.17.2. Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

2.5.18. Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных

– особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в МБДОУ, так и в условиях семейного воспитания;

– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях МБДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

2.6.19. Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

2.6.20. Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

2.6.21.1. Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

2.6.21.2. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к МБДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

2.6.22. К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

2.6.22.1. Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

2.6.22.2. Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Конкретные мероприятия коррекционной работы содержатся в методических документах соответствующих специалистов – педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и других.

Коррекционная работа с воспитанниками с ОВЗ согласно их нозологическим группам, которым психолого-медико-педагогическая комиссия рекомендовала обучение по

адаптированной образовательной программе, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой, составленной на основе федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел рабочей программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей Российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно–нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно–нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно–нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС дошкольного образования оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения ООП ДО.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно–нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел рабочей программы воспитания

1. Уклад МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

2. Основные характеристики МБДОУ

Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия	Реализация рабочей программы в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства Российской Федерации в сфере образования
Принципы жизни и воспитания в детском саду	Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами МБДОУ и законодательством Российской Федерации.
Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж	Есть герб МБДОУ, изображаемый на бланках писем, при входе в здание и других местах по усмотрению заведующего
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам	Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым. Улыбка – обязательная часть приветствия. Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки. Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса. Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю
Ключевые правила детского сада	Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду	Традиционным является проведение: – общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»); «День матери» – сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица» «Вороний день»); – тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжечка неделя», «Театральная неделя» «Неделя науки»); – социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц» «Окна победы» «Подари радость»).
Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада	Оформлен патриотический уголок, где представлена символика Российской Федерации, Ханты- Мансийского автономного – округа – Югры, Октябрьского района.
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада	МБДОУ сотрудничает с социальными партнерами: – Управление образования и молодежной политики Октябрьского района, – Администрация городского поселения Октябрьское, – ФОК «Центр культуры и спорта», – МКОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Николая Васильевича Архангельского», – МДОД «ДШИ пгт. Октябрьское», – МБУЗ Октябрьская ЦРБ, – МЧС «Центроспас-Югория»,

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> – ГИБДД, – МБУК «Музейно-выставочный центр» |
|--|--|

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитательная среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом МБДОУ. Они определяют:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МБДОУ следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей. Профессионально-родительская общность включает работников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

– образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

– образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

– образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

– образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

– образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

– воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

– воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

– воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

– содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

– воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

– создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1). Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МБДОУ в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы.

2). События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События в МБДОУ проводятся в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

3). Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды–инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Части среды, которые используются в воспитательной работе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МБДОУ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда МБДОУ является гармоничной и эстетически привлекательной.

7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

2.7.3. Организационный раздел рабочей программы воспитания

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат традиционные ценности русского общества. Особые условия воспитания создаются для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ОВЗ, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Предполагаются следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно–нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.7.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МБДОУ ДСОВ «Солнышко» сформирован на основании Федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Мероприятия	Возраст воспитанников	время проведения	Ответственные
1. Патриотическое направление воспитания			
Смотр конкурс песни и строя среди старших и подготовительных групп	4–8 лет	Февраль	Воспитатели Инструктор по ФИЗО
Утренники к Дню Победы	3–8 лет	Май	Воспитатели Муз. Рук.
Мероприятия посвящённые «Дню памяти и скорби»	5-8 лет	Июнь	Воспитатели
Мероприятия к посвящённые Дню Флага	4–8 лет	Август	Воспитатели
Беседы по группам, посвящённые Дню народного единства	5-8 лет	Ноябрь	Воспитатели
Беседы по группам, посвящённые Дню государственного герба Российской Федерации	5-8 лет	Ноябрь	Воспитатели
Декада героев отечества беседы по группам	5-8 лет	Декабрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Волонтёрское движение в рамках недели добра «Подари радость!»	5-8 лет	Декабрь	Воспитатели

			Зам. по ВМР
2. Социальное направление воспитания			
Праздник осени	1–8 лет	Последняя неделя октября	Муз. Рук
Конкурс поделок «День матери»	3–8 лет	Ноябрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Конкурс коллажей и поделков «Служу России»	3-8 лет	Февраль	Воспитатели
Неделя безопасности	3-8 лет	Сентябрь	Зам. зав по ВМР Воспитатели
День защиты детей	1- 8 лет	Июнь	Зам. зав по ВМР Зам. по ВМР
Выставки детских работ «Безопасность глазами детей».	3-8 лет		Воспитатели Зам. по ВМР
Конкурс на лучшее оформление уголка в группе по ПДД	3- 8 лет	Январь	Зам. зав по ВМР Воспитатели
Выставка семейных творческих работ «Сохраним наш дом от огня», «Огонь – добрый и злой»	3-8 лет	Декабрь	Зам. зав по ВМР Воспитатели
Неделя добра	4-8 лет	Декабрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Конкурс рисунков «Наши четвероногие друзья»	2-8 лет	Октябрь	Зам. по ВМР Воспитатели
3.Познавательное направление воспитания			
Смотр-конкурс мини-музеев «Береги природу»	1-7 лет	Октябрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Международный день распространения грамотности: беседы по группам.	4–7 лет	Сентябрь	Воспитатели
Конкурс рисунков «Космические тайны»	5-8 лет	Апрель	Воспитатели Зам. по ВМР
Конкурс поделок из природного материала «Природа – глазами детей»	4–7 лет	Апрель	Воспитатели Зам. по ВМР
Неделя науки	4-8 лет	Февраль	Зам. по ВМР
4.Духовно–нравственное направление воспитания			
Выставка – конкурс рисунков «Осень в родном Октябрьском!»	3-8 лет	Сентябрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Выставка – конкурс «Пасхальная весна»	2-8 лет	Апрель	Зам. по ВМР
Беседы по группам «День, семьи, любви и верности»	4-8 лет	Июль	Воспитатели

Бабушкин праздник изготовление подарков бабушке и дедушке	4-8 лет	Октябрь	Воспитатели Зам. по ВМР
«Жалядки» традиции русского народа	5-8 лет	Январь	Муз. Рук
День славянской письменности тематические развлечения по группам (квест – игры)	5-8 лет	Май	Воспитатели
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания			
Осенний кросс	4-8 лет	Сентябрь	Инструктор по ФИЗО
День здоровья	1-8 лет	Ноябрь	Инструктор по ФИЗО Зам. по ВМР
Папа – мама – я спортивная семья	4- 8 лет	Февраль	Инструктор по ФИЗО
Пробег Посвящённый «Дню России»	5-8 лет	Июнь	Инструктор по ФИЗО
День Нептуна	3-8 лет	Июнь	Инструктор по ФИЗО
День физкультурника беседы по группам о известных российских спортсменах	4-8 лет	Август	Инструктор по ФИЗО Воспитатели
День отца Спортивные состязания «Самый сильный»	4-8 лет	Октябрь	Инструктор по ФИЗО
6. Трудовое направление воспитания.			
День воспитателя и всех дошкольных работников беседы в группах о профессии воспитатель, младший воспитатель	4-8 лет	Сентябрь	Воспитатели Муз. Рук
Смотр – конкурс видеороликов «Презентация профессии»; видеороликов «ПрофЛаб «Примерочная профессий» (5-6 лет)	5-7 лет	Декабрь	Зам. по ВМР Воспитатели
«День космонавтики» беседы по группам о профессии космонавт, летчик	4-8 лет	Апрель	Воспитатели
Смотр-конкурс «Огород на подоконнике»	1-7 лет	Май	Зам. по ВМР Воспитатели
Профессия учитель тематические гостиные	5-8 лет	Октябрь	Воспитатели
7. Эстетическое направление воспитания			
Выставка – конкурс поделок из природного материала и овощей «Дары осени»	2-8 лет	Сентябрь	Воспитатели Зам. по ВМР

Творческий конкурс ко Дню Матери «Мамочка милая, мама моя»	1-8 лет	Ноябрь	Воспитатели Муз. Рук
Выставка – конкурс «Мастерская деда Мороза»	1-8 лет	Декабрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Праздник новогодней елки	1-8 лет	Декабрь	Воспитатели Муз. Рук
Конкурс чтецов «Зимушка-волшебница». Посвящённый международному дню родного языка	4-8 лет	Февраль	Воспитатели Зам. по ВМР
Выставка рисунков «Единственной маме не свете!»	3-8 лет	Март	Воспитатели Инструктор по ФИЗО
День театра	4-8 лет	Март	Воспитатели Зам. по ВМР, Муз. Рук
Фестиваль детского творчества «Солнечные лучики»	3-8 лет	Апрель	Воспитатели Муз. Рук
День Российского кино просмотр детских кинолент	5-8 лет	Август	Воспитатели
Международный день художника беседы в группах об художниках, виртуальные экскурсии в музеи	4-8 лет	Декабрь	Воспитатели

2.8. Содержание части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, состоит из парциальных программ:

- парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки»;
- парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду». Вороновой Е.К.2.7.1

2.8.1. Парциальная программа «Социокультурные Истоки»

Программа «Социокультурные истоки» реализует задачи ФГОС ДО по достижению полноценной социализации ребенка-дошкольника, обеспечивает активное усвоение детьми дошкольного возраста системы ценностей, социальных норм и правил в единстве мотивационного, когнитивного и деятельностно-практического компонента их жизнедеятельности. «Социокультурные Истоки» ориентированы на принцип единства деятельности, сознания и личности.

Главные цели программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования:

– Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;

– Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Основная задача программы - формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Главными задачами программы «Социокультурные истоки» являются:

– Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители (законные представители), педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;

– Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;

– Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;

– Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;

– Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;

– Создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;

– Обеспечение преемственности в работе дошкольной.

Результатами реализации программы «Социокультурные истоки» являются:

– Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;

– Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.).

– Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результат);

– Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);

– Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);

– Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Мониторинг социализации и социокультурного развития дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:

– Беседа с ребёнком по теме итоговых занятий по курсу пропедевтики «Истоки» и книгам для развития детей 3-7 лет;

– Живое наблюдение за ребёнком в различных видах детской деятельности;

– и его активностью в ходе проведения итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки»;

– Анкетирование родителей;

– Анализ продуктов детской деятельности (работа детей в книгах для развития и альбомах для рисования).

Программа рассчитана на 4 года развития детей с 3 до 7 лет. Педагогическая деятельность с детьми и их родителями в Программе выстроена на основе системы активных форм обучения.

Содержание программы составляют ценности культуры: мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказки и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Парциальная программа для ДОУ «Социокультурные истоки» разработана для четырех возрастных групп:

– в младшей группе (3-4 года) формируются понятия: Слово, Образ, Книга (работа строится на основе русских-народных песен, хороводов, игр, потешек, сказок, стихов и т.д.).

– в средней группе (4-5 лет) происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности человека в ней, истории района, округа;

– в старшей группе (5-6 лет) обращается внимание на истоки ценностей внутреннего мира человека (вера, надежда, любовь, мудрость);

– в подготовительной группе (6-7 лет) осуществляется первоначальное ознакомление с истоками русских традиций, базовых социокультурных ценностей российской цивилизации историей и развитием пгт. Октябрьское, Октябрьского района.

Программа «Социокультурные истоки» интегрирована и существенно наполняет образовательные области: «Социально - коммуникативная» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие» новым социокультурным и духовно-нравственным содержанием.

Существенной особенностью данной Программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении совместной образовательной деятельности. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДООУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

По итогам освоения парциальной образовательной программы воспитанник:

– ощущает свою причастность традициям и историческим ценностям пгт. Октябрьское;

– приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость);

– соблюдает общепринятые нормы и правила поведения;

– проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам о родном крае, его достопримечательностях;

– обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

– знаком с произведениями и писателями детских поэтов Ханты – Мансийского автономного округа

Промежуточные планируемые результаты:

– 3–4 года: ребенок имеет первичные представления о себе, о членах семьи, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных;

– 4–5 лет: ребенок имеет представление о жизни в детском саду, о взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду;

– 5–6 лет: ребенок имеет представление о родном посёлке, истории его возникновения, достопримечательностях, мероприятиях города и их продукции, местах культурного и спортивного времяпровождения, об истории города в годы Великой Отечественной войны, о творчестве писателей и поэтов;

– 6–7 лет: ребенок имеет первичные представления об истории заселения пгт. Октябрьское людьми, о связи жизнедеятельности человека с природой, о народах Ханты – мансийского автономного – округа – Югры области, их быте и традициях, о календарно-обрядовых праздниках, о народных промыслах, о природе и животных.

Условия, способствующие развитию детской инициативы в процессе реализации программы «Социокультурные истоки»:

– Создание развивающей предметно-пространственной среды;

– Создание воспитывающей среды, где доминирует социокультурное начало в организованной образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников на основе методологии социокультурного системного подхода к Истокам в образовании;

– Использование активного метода развития и воспитания дошкольников;

– Выстраивание образовательной деятельности с детьми на основе активных форм развития и воспитания дошкольников (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями). (Создание образовательной среды, способствующей активному воспитанию личности дошкольника – первое и наиболее важное условие для формирования и поддержки детской инициативы);

– Обеспечение благоприятных условий развития как ребёнка, так и взрослого (педагога и родителя);

– Изменение стиля взаимодействия педагога с детьми. (Педагогическое общение взрослого с детьми в «Истоках» строится на основе личностно-развивающего, позитивно-поддерживающего партнёрского взаимодействия);

– АФОД и используемый образовательный инструментарий (книги для развития, книги для развития речи детей, альбомы для рисования) способствуют развитию креативности, детской инициативы, самостоятельности, способности к саморегуляции поведения в соответствии с ценностными ориентирами;

– Формирование мотивации детей к деятельности. (Мотивы реализуются в деятельности через определение целей. В результате соотнесения мотивов с целями субъекта (ребёнка) формируется особое психологическое образование – личностный смысл деятельности. Он характеризует общее отношение личности к деятельности, показывает, что на самом деле она означает для личности).

2.8.2. Парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду» Вороновой Е.К.

Программа обеспечивает всестороннее развитие на основе психологических особенностей, создает оптимальные условия для реализации активности.

Нагрузка дозируется за счет повторений упражнений, температуры воды, воздуха, обязательным условием для занятий является хорошее самочувствие и положительный настрой.

Целевая установка физического воспитания детей дошкольного возраста определяется требованиями современного этапа развития общества и системы образования к формированию личности.

Плавание – одно из важнейших звеньев в воспитании ребенка – содействует разностороннему физическому развитию, стимулирует деятельность нервной, сердечно-сосудистой, дыхательной систем, значительно расширяет возможности опорно-двигательного аппарата. Это одно из лучших средств закаливания и формирования правильной осанки ребенка. В ходе занятий плаванием возможно скорректировать равномерное развитие мышечной системы, так как в работу вовлекаются все основные группы мышц. Закрепляются уже имеющиеся навыки в беге, прыжках, ходьбе, формируется навык скольжения, который является базовым движением в плавании. В процессе дети обогащаются не только двигательным опытом, но и эстетическим, эмоциональным, волевым, нравственным, спортивным, укрепляют навыки общения, что формирует у них уверенность в своих силах, служит основой для успешного овладения школьной программой. Правильно организованные занятия способствуют развитию смелости, решительности, самостоятельности, дисциплинированности. Прививают стойкие гигиенические навыки, которые постепенно становятся потребностью и привычкой.

Купание, игры в воде, плавание можно рассматривать как эффективное средство нормального развития ребенка.

Цель программы: Обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливанию и укреплению детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Задачи программы:

Оздоровительные:

- сохранять и укреплять здоровье детей;
- учить бережному отношению к своему здоровью, личной гигиене;
- развивать функциональные и адаптационные возможности детей и улучшать их работоспособность, закаливание организма;

- совершенствование ОДА, формирование правильной осанки;
- образовательные:
 - расширять и углублять представления и знания о пользе занятий плаванием;
 - ознакомить детей с различными способами плавания;
 - развивать психофизические качества и двигательные способности (выносливость, силу, ловкость, гибкость, координацию движений, дыхательные функции)
 - формировать умения и навыки правильного выполнения плавания спортивным способом плавания
- воспитательные:
 - воспитывать интерес к активной деятельности в воде;
 - воспитывать нравственно-волевые качества: смелость, настойчивость, чувства собственного достоинства, самостоятельность.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого – педагогические условия реализации программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий,

способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о рабочей программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения ООП ДО, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе

Созданная в средней группе **предметно-образовательная среда** обеспечивает реализацию потребности ребенка в активной и разноплановой деятельности и обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, способствует охране и укреплению здоровья воспитанников, учитывает особенности детей

Предметно – развивающая среда учитывает национально-культурные, климатические условия образовательного процесса, позволяет обогатить опыт эмоционально-практического взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом, включая в активную познавательную деятельность всех детей группы.

Среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, в ней дети реализуют свои способности.

В состав предметно-игровой среды входят:

Крупное организующее игровое поле.

Игровое оборудование.

Игрушки.

Игровая атрибутика разного рода.

Игровые материалы.

Все эти игровые материалы находятся в групповой комнате и участке детского сада. Развивающая среда группы, комфортна и эстетична. Красота формирует ребенка. Поэтому уделяется большое внимание эстетике уголков, их оформлению привлекательно для детей, что вызывает у воспитанников стремление к самостоятельной деятельности.

Особое место в развивающей предметно – пространственной среде группы занимает игрушка. Она является другом, партнером в играх, собеседником.

Игрушки соответствуют возрасту и разным видам игр.

В соответствии с возрастом детей в группе есть различные по своей тематике и назначению игрушки: строительные наборы, кубики, конструкторы, настольные игры, транспорт, куклы, одежда и игры для ролевых игр. В ролевые игры вносятся разнообразие в виде мебели, одежды, жилья для персонажей.

Групповая комната представляет собой помещение прямоугольной формы, по периметру которого располагается мебель, детские столики для занятий, настольных игр, приема пищи. Часть игровых уголков находится на ковре, предназначенном для свободной деятельности детей, часть уголков на стеллажах. Пространство группы, можно трансформировать в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей.

В группе мебель и оборудование соответствуют росту и возрасту воспитанников, количеству мальчиков и девочек, и установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу.

Все групповое пространство распределено на центры, которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. Дети знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок, сюжетно-ролевые игры.

В группе есть специальный игровой уголок, оборудованный по принципу подбора игр по игровым зонам:

- Кухня, гостиная.
- Парикмахерская
- Магазин
- Больница
- Уголок конструирования
- Книжный уголок.
- Уголок природы
- Уголок изо
- Театральный уголок
- Спортивный уголок
- Уголок речевого развития

В игровых центрах находятся все атрибуты по теме:

Для развития коммуникативных навыков воспитанников в группе есть:

-наборы картинок для группировки и обобщения (до 4-6 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.

-Наборы парных картинок типа «лото» из 4-6 частей.

-Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).

-Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).

-Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).

-Серии картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).

-Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).

-Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.

-Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (4-6 частей).

-Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).

В уголке художественной литературы –Стеллаж для книг, книги согласно возрасту,

теме и времени года. Детские книги по программе, любимые книжки детей. Сюжетные картинки для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.

Уголок конструирования содержит: крупный строительный конструктор, средний строительный конструктор.

«Автопарк»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, лодки, самолеты. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)

Уголок ИЗО –деятельности–оснащен необходимым материалом для развития творческих способностей детей: наборы трафаретов для рисования, бумага для акварели, палитры, баночки пластмассовые, кисточка беличьей №1,2,3, карандаши цветные, набор фломастеров, краски гуашь, краски акварель, мелки восковые, ватман формата А1 для составления совместных композиции. Для аппликации: бумага цветная, цветной картон, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисть для клея. Для лепки: доска для работы с пластилином, пластилин, мука и соль.

Уголок театрально-игровой деятельности оснащен:

Различные виды театра: плоскостной, кукольный. Костюмы, маски, куклы би-ба-бо, пальчиковые театры, атрибуты для разыгрывания сказок.

Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние мелкие).

Набор масок: животные, сказочные персонажи, костюмы и маски животных, сказочных героев, настольные игры-сказки.

Уголок сюжетно-ролевой игры:

Кукольная мебель: кровать

Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.

Комплект кукольных постельных принадлежностей Куклы крупные и средние. Кукольная коляска.

Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», «Ателье», «Моряки», «Космонавты», с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На пикник» и т.д.

Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, халаты и др.

Уголок музыкальной деятельности содержит – музыкальные инструменты: колокольчики, барабан, дудочка наглядно-тематические картинки с разными видами инструментов.

Уголок сенсорного воспитания содержит материал по математике и сенсорике:

Мозаика разных форм и цвета (мелкая), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Магнитная доска. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «магнитах», наборы для сравнения по величине (6-8 элементов). Различные мелкие фигурки для счета. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). Игры-головоломки. Часы с круглым циферблатом и стрелками. Набор кубиков с цифрами. Набор карточек с изображением количества (от1 до10) и цифр. Наборы моделей: деление на части. Развивающие игры по сенсорному воспитанию, бизборд.

Спортивный уголок содержит спортивный инвентарь: мячи большие, мячи маленькие, массажная дорожка, ленточки, кегли, мешочки с грузом, маски для подвижных игр.

Также разнообразны сюжетные игрушки, различные предметы-заместители, которыми ребята восполняют недостающие сюжетные игрушки. Также в группе есть уголок настольных игр, где дети с удовольствием играют в развивающие настольные игры и складывают пазлы.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом.

В приемной комнате организован уголок с информацией для родителей, в котором есть:

режим, по которому живет группа, сетка занятий, соответствующая возрасту и программе обучения и воспитания дошкольников. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (картинках), скамейки.

Стенды для взрослых: «Уголок здоровья» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); информационный стенд «Для вас, родители» - смена информации не реже 1 раза в месяц.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Таким образом, созданная в группе предметно-пространственная среда обеспечивает:

Возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, во всей группе и в малых группах, а также дает возможность для уединения.

Реализацию образовательной программы;

Игровую, познавательную, исследовательскую, творческую, двигательную, активность воспитанников.

Возможность самовыражения воспитанников.

Кроме того, развивающая предметно-пространственная среда группы: трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна, безопасна и оснащена для социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития, физического развития.

3.3. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения рабочей программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21:

– к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

– оборудованию и содержанию территории;

– помещениям, их оборудованию и содержанию;

– естественному и искусственному освещению помещений;

– отоплению и вентиляции;

– водоснабжению и канализации;

– организации питания;

– медицинскому обеспечению;

– приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

– организации режима дня;

– организации физического воспитания;

– личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки воспитанников.

3.4. Режим дня для детей средней группы (4-5 лет, холодный период)

3.1.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

3.1.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

3.1.3. Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

3.1.4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

3.1.5. Детей приучают к выполнению режима дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

3.1.6. Режим дня гибкий, однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

3.1.7. При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

3.1.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

3.1.9. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

3.1.10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режим дня в средней группе детей от 4 до 5 лет (холодный период)

Режимные моменты		время	Временной интервал
Прием детей (в теплый период на улице)	Работа с родителями подвижные игры самостоятельная деятельность индивидуальная работа	7.30 - 8.10	15 мин
			5 мин
			15 мин 5 мин
Утренняя гимнастика (в теплый период на игровой площадке)		8.10 - 8.20	10 мин
Подготовка к завтраку Завтрак		8.20– 8.50	30 мин
Самостоятельная деятельность, Подготовка к НОД		8.50– 8.55	5 мин
		8.55 – 9.00	5 мин
НОД по подгруппам – кроме (Музыка, Физкультура) (физкультминутки 1-2 минуты в ходе проведения) перерыв между НОД не менее 10 мин.			10 мин
Понедельник		9.00 – 9.40	40 мин
Вторник		9.00 - 10.00	60 мин
Среда		9.00 - 9.50	50 мин
Четверг		9.00 - 9.50	50 мин
Пятница		9.00 – 10.30	90 мин
Самостоятельная деятельность;		9.50-10.00	10 мин
		пн. 9.40-10.00	20 мин
		ср., чт 9.50-10.00	10 мин
		пт. 9.20-10.00	40 мин
2 завтрак		10.00 - 10.10	10 мин
Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки	Общее время	10.10 -12.00 пт.10.30-12.00	110 мин (1ч.50м.) 90 мин (1ч.30м)
	подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений наблюдения труд самостоятельная двигательная, игровая активность		20мин - 2 игры 10мин 10мин 10мин 60 мин (пт.40 мин)
Подготовка к обеду, водные процедуры Обед		12.00-12.40	40мин
Подготовка ко сну Дневной сон (понедельник)		12.40-15.10	150 мин (2 ч.30м)
		12.40-14.50	130 мин (2ч.10м)

Постепенный подъем, корректирующая гимнастика, массаж ушных раковин 2 мин., воздушные, водные процедуры (умывание прохладной водой)	15.10-15.20 чт.14.50-15.00	10мин
Совместная деятельность воспитателя и детей	15.20 – 16.00	40 мин
НОД (понедельник)	пн. 15.50-16.00 15.00-15.50	10 мин 50 мин
Самостоятельная игровая деятельность детей	16.00 -16.20	20 мин
Подготовка к полднику Полдник	16.20-16.50	30 мин
Подготовка к прогулке Прогулка, Подвижные игры	16.50-18.00	70 мин (1ч.)
Самостоятельная деятельность детей (индивидуальная работа с детьми)	18.00-19.15	75 мин
Уход детей домой, взаимодействие с родителями	19.15-19.30	15мин
Всего		720 мин.

Режим дня (летний) средняя группа «Б»

Режимные моменты		время	Временной интервал
Прием детей (в теплый период на улице)	Работа с родителями подвижные игры самостоятельная деятельность индивидуальная работа	7.30—8.20	15мин
			10мин
			15мин
			10мин
Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики 1-2 мин. (в теплый период на игровой площадке)		8.20-8.30	10мин
Подготовка к завтраку Завтрак		8.30-9.00	30 мин
Самостоятельная деятельность детей		9.00-9.35	35мин
Совместная деятельность воспитателя с детьми		9.35- 9.50	15 мин
Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки	Общее время подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений наблюдения труд самостоятельная двигательная, игровая активность	9.50 -11.55	125 мин- (2ч.05м.)
			20мин - 2 игры
			10мин
			10мин 55мин
2 завтрак		10.10 – 10.20	10 мин
Подготовка к обеду, водные процедуры Обед		11.55-12.35	40мин
Подготовка ко сну Дневной сон		12.35-15.05	150мин (2,5 часа)

Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, массаж ушных раковин 2 мин., воздушные, водные процедуры (умывание прохладной водой)	15.05-15.25	20мин
Самостоятельная игровая деятельность детей	15.25 -15.50	25мин
Совместная деятельность воспитателя с детьми	15.50-16.15	25мин
Подготовка к полднику Полдник	16.15-16.45	30мин
Подготовка к прогулке Прогулка, Подвижные игры	16.45-18.40	115 мин (1ч. 55 м.)
Самостоятельная деятельность детей (индивидуальная работа с детьми)	18.40- 19.15	35 мин
Уход детей домой, взаимодействие с родителями	19.15-19.30	15 мин
Всего		720 мин.

3.5. Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности во средней группе «Б» на 2024-2025год.

Коммуникативная деятельность: развитие речи

	Тема	Задачи
	Педагогическая диагностика (1,2 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс
1	Развитие речи: «Лето красное прошло...» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр» стр. 109)	формировать умение различать фрукты и овощи, называть и группировать их; вводить в словарь детей слова, обозначающие обобщающие понятия (фрукты, овощи)
2	Развитие речи: «На прогулку в лес» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности в сред.гр». стр. 115)	развивать речь, формировать умение отвечать на вопросы воспитателя; закреплять навыки правильного произнесения звуков и слов, знания об окружающем мире
3	Развитие речи: «Осень» (Интернет)	уточнить и систематизировать представления детей об осенних изменениях в растительном и животном мире; развивать у детей наблюдательность; развивать память, мышление, умение получать удовольствие от результата своей работы; воспитывать заботливое отношение к природе
4	Развитие речи: «Звуковая культура речи. Звук (ш)» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности в средней группе» стр. 116)	учить произносить звук «ш» в словах, в речи, произносить фразу из 3 – 4 слов с коротким вдохом и длинным выдохом; интонировать звук «ш», находить предметы, в названии которых встречается этот звук, упражнять детей его произнесении; учить придумывать слова со

		звук «ш»), формировать звуковую выразительность речи
5	Развитие речи: «Расскажи о себе» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр» стр. 118)	учить составлять рассказ о себе, следуя образцу, даваемому воспитателем; развивать умение правильно строить короткие высказывания, используя повествовательные предложения
6	Развитие речи: «Звуковая культура речи. Звук «ж» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр» стр. 139)	формировать у детей умение правильно произносить звук «ж» в слоге, в словах; развивать связную речь, память, лог.мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
7	Развитие речи: Чтение рассказа В. Осеевой «Синие листья» (М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой «Комплексные занятия в средней группе» стр. 57)	формировать у детей умение слушать сказку; понимать ее содержание; развивать умение отвечать правильно на вопросы воспитателя; воспитывать бережное отношение к книгам
8	Развитие речи: «Чтение рассказа И. Дмитриева «Что такое лес» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности в сред.гр». стр. 115)	развивать связную речь; внимание, память; воспитывать желание слушать художественное произведение до конца
9	Развитие речи: «Описание фруктов» (Интернет)	продолжать знакомство с фруктами путем отгадывания загадок; учить описывать фрукты по цвету, форме, размеру; развивать умение поддерживать беседу; воспитывать бережное отношение к природе
10	Развитие речи: «В поисках сказок» (Интернет)	формировать умение с помощью взрослого составлять сюжет рассказа; развивать логическое мышление, речь; воспитывать бережное отношение к книгам.
11	Развитие речи: «Дикие животные» (Интернет)	<ul style="list-style-type: none"> - использовать в речи предлоги и описательные прилагательные; - упражнять в словообразовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; - упражнять в подборе антонимов и синонимов; - способствовать развитию эмоциональной лексики; - развивать самостоятельную связную речь с опорой на дидактический материал; - развивать речь детей, память, зрительное восприятие, внимание, любознательность; - воспитывать любовь и бережное отношение к природе
12	Развитие речи: «Путешествие в страну добра» (Интернет)	Продолжать развивать словесно-логическое мышление, связную речь; упражнять в подборе слов синонимов; активизировать употребление

		в речи вежливых слов; воспитывать добрые чувства к окружающим людям
13	Развитие речи: «Одежда» О.С.Ушакова стр. 137	Учить детей правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о её назначении; развивать связную речь; внимание, память; воспитывать желание слушать художественное произведение до конца
14	Развитие речи: «Письмо Деду Морозу» (Интернет)	продолжать учить детей составлять связный короткий рассказ о себе, используя схему; упражнять детей посредством словесных игр правильно употреблять пространственные предлоги и образовывать прилагательные, пополняя словарный запас; создать эмоциональную, доброжелательную атмосферу на занятии, поддерживать интерес к празднику
15	Развитие речи: «Рассказывание по картине «Таня мороза не боится» (О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» стр. 142)	учить детей составлять небольшие рассказы, отражающие содержание картины
16	Развитие речи: «Составление рассказа по картине «На кормушке» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр» стр. 128)	формировать умение слушать и понимать звучащую речь; учить составлять по образцу рассказ о птицах; развивать умение употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие птиц (синица – синицы; ворона – вороны); закрепить знания о зимующих птицах и их отличительных способностях; воспитывать желание заботиться о зимующих птицах
17	Развитие речи: «Описание внешнего вида друг друга» (О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» стр. 146)	учить составлять описание внешнего вида друг друга; развивать умение правильно строить короткие высказывания, используя повествовательные предложения
18	Развитие речи: «Звуковая культура речи. Звук «ж» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр» стр. 139)	формировать у детей умение правильно произносить звук «ж» в слоге, в словах; развивать связную речь, память, лог.мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
Февраль		
19	Развитие речи: «Поиграем с Зайкой» (А. З. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности средняя группа» стр.144)	формировать грамматический строй речи; учить образовывать различные формы глаголов: глаголы повелительного наклонения (нарисуй, поскачи, танцуй, лепи, пой); глаголы в инфинитиве (хотеть, лежать, ехать, бежать)
20	Развитие речи: «Описание картинок» О.С.Ушакова стр150	Учить детей составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. Учить чётко и

		правильно произносить звук «Щ», выделять этот звук в словах.
21	Развитие речи: «Чтение рассказа Б. Житкова «Храбрый утенок» (Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе» стр. 185)	учить детей пересказывать текст рассказа; учить подбирать слова сходные по звучанию; развивать связную речь, память, внимание, лог.мышление; воспитывать желание слушать произведение до конца
22	Развитие речи: «Моя Родина» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр» стр. 131)	формировать у детей представление о своей стране; познакомить с государственными символами; воспитывать патриотизм
23	Развитие речи: «Путешествие по сказке «Три медведя»» (Интернет)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание детьми содержания сказки «Три медведя»; отвечать на вопросы по ее содержанию; - закрепить умения узнавать сказку по характерным признакам сказочных героев; - учить детей воспринимать изображения на экране; закрепить порядковый счет в пределах трех. - учить детей ориентироваться в пространстве, использовать в речи предлоги: возле, под, за, на, перед, около, между - закрепить умение сравнивать предметы по величине, длине, ширине, высоте; - развивать речевую активность детей, побуждать их вступать в диалог; выразительность и темп речи, силу голоса; - развивать речевую активность путем использования малых фольклорных форм. - развивать логическое мышление, через устное народное творчество. - расширять и активизировать словарный запас (посуда, мебель.); - воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки и интерес к устному народному творчеству
24	Развитие речи: «Рассказывание по картине мать моет посуду» О.С.Ушакова стр151	Учить детей составлять рассказ по картине «Мать моет посуду». Закрепить умение образовывать имена существительные-название посуды.
25	Развитие речи: «Забота о маме» (М. А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Комплексные занятия средняя группа» стр. 182)	учить детей описывать маму; развивать связную речь, внимание, память; воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помочь ей
26	Развитие речи: «Весна. Весенние признаки» (М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Комплексные занятия сред.гр» стр. 177)	учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду зимой и весной; развивать связную речь, внимание, лог.мышление; воспитывать бережное отношение к природе
27	Развитие речи: «Составление описательного рассказа об	формировать умения рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия; составлять описательный рассказ об игрушках;

	игрушках (легковая и грузовая машины)» (О.Н. Иванищева «Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия» стр. 15)	упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным; воспитывать бережное отношение к игрушкам
28	Развитие речи: «Необъятный космос» (З.Т.Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр.» стр147)	познакомить детей с Солнцем как раскаленным космическим объектом, со строение солнечной системы (рассказать о планетах, их размерах, расположении относительно Солнца; расширять представление детей о профессии летчика – космонавта; воспитывать уважение к профессии летчика - космонавта
29	Развитие речи: «Составление рассказа по сюжетной картинке» Кошка с котятами» (О.Н. Иванищева «Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия» стр. 18)	формировать умение внимательно рассматривать персонажей картинки; отвечать правильно на вопросы воспитателя; закреплять в речи названия животных и их детенышей; воспитывать взаимопомощь
30	Развитие речи: «Волшебные слова» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр.» стр. 150)	учить произносить звук (с) в слогах, словах; формировать навык звуковой выразительности речи; воспитывать желание внимательно слушать воспитателя
31	Развитие речи: «Мое любимое домашнее животное» (А. З. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности средняя группа» стр.120)	продолжать учить детей составлять рассказ из личного опыта, пользуясь в речи глаголами, прилагательными; развивать умение слушать и понимать речь других, поддерживать разговор, отвечать на вопросы воспитателя и задавать вопросы самим
32	Развитие речи: «День Победы. Военная техника» (М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Комплексные занятия в сред.гр.стр. 224)	дать детям представление о празднике День Победы; развивать связную речь, внимание, память, лог.мышление; воспитывать уважение к ветеранам
33	Развитие речи: «Заучивание стихотворения В. Шевчука «Скворец»» (М. А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Комплексные занятия средняя группа» стр. 182)	учить детей выразительно читать стихотворение; развивать связную речь, внимание, память; воспитывать любовь к птицам
34	Развитие речи: «Москва. Звезда кремля» (М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Комплексные занятия сред.гр». стр. 218)	дать представление детям о Москве – столице России; учить детей четко и связно строить рассказы о Москве; развивать связную речь, внимание, память, лог.мышление
	Педагогическая диагностика (3,4 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс

**Познавательльно-исследовательская деятельность:
Математическое и сенсорное развитие**

	Тема	Задачи
1	Педагогическая диагностика (1,2 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс
2	Занятие №1 «Один и много» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 18)	закрепить умение сравнивать количество предметов, различать где один предмет, а где много; сравнивать две группы предметов, устанавливать равенства между ними
3	Занятие №2 «Времена года» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 21)	считать предметы в пределах 4; обозначать словами положение предмета по отношению к себе
4	Занятие №3 «Квадрат» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 23)	устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; выделять признаки сходства предметов и объединять их по признаку
5	Занятие №4 «Части суток» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 25)	закрепить счет в пределах 5; добавлять к меньшей группе недостающий предмет
6	Занятие №5 «Ознакомление с цифрой 1» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 28)	учить находить цифру 1 среди других цифр; писать цифру
7	Занятие №6 «Величина» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 30)	закреплять знание цифре 1; учить находить треугольник среди других фигур; уметь сравнивать знакомые предметы по величине
8	Занятие №7 «Цифра 2» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 31)	учить писать цифру 2; учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко»
9	Занятие №8 «Кроткий, длинный» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 33)	Закрепить знания о цифре 2; закрепить знания о геометрической фигуре овал
10	Занятие №9 «Цифра 3» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 35)	учить находить цифру 3 среди других цифр; писать цифры
11	Занятие №10 «Величина» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 37)	закреплять знание о цифрах 1, 2, 3; учить сравнивать знакомые предметы по высоте
	Путешествие в математическое царство (интернет)	Развитие математических способностей , познавательной активности и любознательности.

12	Занятие №11 «Величина» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 38)	учить соотносить количество предметов с цифрой; закрепить умение находить прямоугольник среди других предметов
13	Занятие №12 «Геометрические фигуры» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 41)	устанавливать равенство между двумя группами предметов; отсчитывать предметы по образцу
14	Занятие №13 «Ознакомление с цифрой 4» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 43)	учить находить цифру 4 среди других цифр; писать цифру
15	Занятие №14 «Цифры 1,2,3,4» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 45)	закреплять знание о цифрах 1, 2, 3, 4; закрепить знания о прямоугольнике и треугольнике
16	Занятие №15 «Счет по образцу» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 46)	учить детей считать по образцу; закрепить умение соотносить число предметов с цифрой
17	Математическое путешествие в лес (Интернет)	закрепить умение детей считать до 5, обозначать количество предметов соответствующей цифрой; закрепить умение сравнивать множества на основе счёта; закрепить знания о геометрических фигурах; упражнять в определении пространственного положения предметов
18	Занятие №15 «Счет по образцу» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 46) (повторение)	учить детей считать по образцу; закрепить умение соотносить число предметов с цифрой
19	Занятие №16 «Ориентировка во времени» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 48)	учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, перед, посередине); закреплять знания о геометрических фигурах, временах года
20	Занятие №17 «Ознакомление с цифрой 5» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 50)	учить отгадывать математические загадки; писать цифру 5 по точкам; обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади); познакомить с цифрой 5; закреплять знания о времени года зима
21	Занятие №18 «Сравнение числа 4 и 5» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 52)	закреплять умение считать в пределах 5; устанавливать равенство групп предметов когда предметы находятся на разном расстоянии
22	Занятие №19 «Развитие глазомера» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 53)	учить порядковому счету; отгадывать загадки; соотносить количество предметов с цифрой
23	Занятие №20 «Пространственное расположение» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 56)	учить порядковому счету; соотносить количество предметов с цифрой; учить видеть геометрические фигуры в контурах предметов

24	Занятие №21 «Величина» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 58)	учить сравнивать предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия
25	Занятие №22 «Геометрические фигуры» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 60)	учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра»
26	Занятие №23 «Порядковые числительные» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 62)	учить счету в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт
27	Занятие №24 «Ориентировка в пространстве» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 64)	учить соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета на листе бумаги
28	Занятие №25 «Счет по образцу» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 66)	учить соотносить цифру с количеством предметов; различать понятия «влево», «вправо»
29	Занятие №26 «Математические загадки» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 68)	учить соотносить цифру с количеством предметов; отгадывать математические загадки
30	Занятие №27 «Ориентировка в пространстве» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 69)	учить обозначать словами положение предмета по отношению к себе; различать и называть времена года
31	Занятие №28 «Соотнесение количества предметов с цифрой» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 71)	учить сравнивать числа 4 и 5; развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов
32	Занятие №29 «Порядковый счет» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 73)	закрепить знания детей о цифрах от 1 до 5; ориентировка на листе бумаги
33	Занятие №30 «Счёт по образцу» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 75)	закрепить умение видеть в контурах окружающих предметов
34	Занятие №31 «Ориентировка в пространстве» (Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет» стр. 76)	закрепить знания детей о цифрах от 1 до 5; ориентировка на листе бумаги
	Педагогическая диагностика (3,4 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс

Коммуникативная деятельность: чтение художественной литературы

	Тема	Задачи
	Педагогическая диагностика (1,2 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс

1	Ч.Х.Л.: «У солнышко в гостях» (А. З. Асанова « Технологические карты организованной образовательной деятельности средняя группа» стр.152)	познакомить с содержанием сказки; развивать умение рассказывать о своих впечатлениях; учить детей правильно отвечать на вопросы; воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки
2	Ч.Х.Л.: «Чтение рассказа Н. Сладковой «Осень на пороге» (М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Комплексные занятия в средней группе» стр.27)	дать представление о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени; развивать связную речь; учить слушать сказки
3	Ч.Х.Л.: «Как варить компот» (М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой «Комплексные занятия в средней группе» стр. 46)	формировать умение слушать произведение; отвечать на вопросы; соотносить содержание произведения со своим личным опытом; воспитывать доброжелательное отношение к друг к другу
4	Ч.Х.Л.: «Чтение рассказа В. Осеевой «Синие листья» (М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой «Комплексные занятия в средней группе» стр. 57)	формировать у детей умение слушать сказку; понимать ее содержание; развивать умение отвечать правильно на вопросы воспитателя; воспитывать бережное отношение к книгам
5	Ч.Х.Л.: «В гостях у дедушки Чуковского» (Интернет)	учить детей внимательно слушать отрывки из сказок; познакомить детей с тем что иллюстрации к книгам делают разные художники; воспитывать бережное отношение к книгам
6	Ч.Х.Л.: «Чтение рассказа В. Зотова «Белки»» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред. гр.» стр. 110)	учить составлять рассказ о себе, следуя образцу, даваемому воспитателем; развивать умение правильно строить короткие высказывания, используя повествовательные предложения
7	Ч.Х.Л.: «Чтение р.н.с. Снегурочка» (Интернет)	способствовать развитию связной монологической речи; расширить представления детей о свойствах воды и льда; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает, превращается в воду, вода на морозе замерзает и превращается в лед
8	Ч.Х.Л.: «Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка»» (З. Т. Асанова « Технологические карты организованной образовательной деятельности в средней группе» стр.157)	формировать у детей умение слушать сказку; понимать ее содержание; развивать умение отвечать правильно на вопросы воспитателя; воспитывать любовь к сказкам

9	Ч.Х.Л.: «Чтение сказки «Два жадных медвежонка»» (А. З. Асанова « Технологические карты организованной образовательной деятельности средняя группа» стр.159)	познакомить детей с миром человеческих взаимоотношений через образы героев; формировать умение слушать произведение; отвечать на вопросы; соотносить содержание произведения со своим личным опытом; воспитывать доброжелательное отношение к друг другу
10	Ч.Х.Л.: «Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» (Интернет)	учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать речь; воспитывать отзывчивость и чувство доброты
11	Ч.Х.Л.: «Заучивание стихотворения А. Плещеева «Весна» (А. З. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности средняя группа» стр.166)	развивать поэтический слух; учить связно, грамматически правильно отвечать на вопрос строчкой стихотворения; развивать память, мышление, речь; помогать, детям почувствовать образный язык стихотворения; вызвать у них эмоциональный отклик; учить замечать образные слова и выражения, ритм и рифму стихотворной речи
12	Ч.Х.Л.: «Пересказ рассказа Л. Берга «Рыбка» (Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» стр.134)	через содержание рассказа дать детям понятие о добром отношении к животным; развивать внимание, память, лог.мышление, связную речь
13	Ч.Х.Л.: «Заучивание стихотворения М. Клокова «Зима прошла» (Горошилова Е.П., Шлык Е.В. «Перспективное планирование образовательной деятельности во второй младшей группе», стр. 41)	учить детей интонационно выразительно рассказывать стихотворение; упражнять детей в подборе определений к заданному слову
14	Ч.Х.Л.: «Чтение стихотворения В. Паспалеевой «Лесная фиалка» (М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Комплексные занятия в сред.гр.» стр. 213)	формировать интерес к художественной литературе; познакомить с содержанием стихотворения; воспитывать любовь к русской поэзии
15	Ч.Х.Л.: «Чтение рассказа Л. Кассиля «Памятник советскому солдату» (М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Комплексные занятия в сред.гр» стр. 226)	формировать интерес к художественной литературе; учить детей оценивать поступки героев; формировать представление о героизме солдат; воспитывать интерес к историческим событиям, связанным с родной страной
16	Ч.Х.Л.: «Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат» (Интернет)	учить детей понимать смысл произведения – домашняя кошка выкормила диких животных – зайчат; развивать познавательные интересы; воспитывать бережное отношение к животным
17	Ч.Х.Л.: «Чтение стихотворения А. Барто «Мы с Тamarой ходим» (Интернет)	учить детей понимать смысл стихотворения; развивать

		познавательные интересы; воспитывать чувство юмора
	Педагогическая диагностика (3,4 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс

Познавательно-исследовательская деятельность: познание предметного и социального мира, ОБЖ

	Тема образовательной ситуации	Задачи
	Педагогическая диагностика (1,2 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс
1	Социальный мир: «Кто я такой» (Т.Д. Пашкевич «Социально – эмоциональное развитие детей 3 – 7 лет» стр.39)	формировать у детей положительные представления о себе; учить обращать внимание на самих себя, свою внешность и на сходство и различие с другими; формировать у детей представление о принадлежности людей к различным группам (семья, друзья, сверстники) и об отведенной каждому роли в них
2	Социальный мир: «Что создают своим трудом» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр» стр.15)	продолжать формировать представления детей о том, каким трудом занимается представитель каждой профессии; обогащать словарный запас
3	Социальный мир: «Кем хочу быть» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр» стр. 5)	формировать представление детей о профессиях; обогащать словарный запас
4	Социальный мир: «В мире доброты» (Интернет)	закрепить знания детей о вежливых и добрых словах и о том, как ими пользоваться в повседневной жизни
5	Социальный мир: «Я и моя семья» (Т. Д. Пашкевич «Социальное – эмоциональное развитие детей 3 – 7 лет» стр.19)	подчеркнуть индивидуальные качества ребенка; обратить внимание на внешнее и внутреннее сходство с кем – либо из членов семьи, животных, сказочных героев; способствовать внимательному, бережному отношению к родственникам
6	Социальный мир: «Страшно... Не будем бояться» (Т. Д. Пашкевич «Социальное – эмоциональное развитие детей 3 – 7 лет» стр.23)	помогать детям понять причины возникновения страха, способствовать профилактике страха; учить понимать эмоциональные состояния других людей по внешним проявлениям; знакомить с различными опасными жизненными ситуациями, используя известные сказки
7	Социальный мир: «Весенний ручеек» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр.» стр. 43)	расширять представление детей о смене времен года; объяснить, что наступил первый месяц весны – март (в марте стало теплее, солнце светит светлее, снег

		тает); формировать понятия «тонет – не тонет»; учить различать материал: пластмассу, металл, дерево, резину
8	Социальный мир: «Как содержать книги в чистоте и порядке» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр.» стр. 41)	учить детей правильно ухаживать за книгами; развивать речь, внимание, наблюдательность, лог.мышление; воспитывать бережное отношение к книгам
9	Социальный мир: «Дружат люди всей земли...» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр.» стр. 48)	познакомить детей с культурой и обычаями народов, проживающих на территории России; учить уважать и почитать старшее поколение; формировать дружелюбное отношение к традициям других народов; развивать внимание, память, лог.мышление
	Педагогическая диагностика (3,4 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс

Познавательная-исследовательская деятельность: социокультурные истоки

	Тема образовательной ситуации	Задачи
	Педагогическая диагностика (1,2 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс
1	Социокультурные истоки: «Алёнушка и братец Иванушка» Литература: (И.А. Кузьмин «Дружная семья №1» стр. 5)	познакомить детей с особенностями волшебной сказки помощью простейшего анализа текста
2	Социокультурные истоки: «Семья» (И.А. Кузьмин «Дружная семья №1» стр. 11)	закрепить знаний детей о своей фамилии
3	Социокультурные истоки: И. Бунин «Матушке», Е. Трутнева «Наша бабушка», Р. Гамзатов «Дедушка» (И.А. Кузьмин «Дружная семья №1» стр. 12)	закрепить знания детей о своей семье; воспитывать уважение и заботливое отношение к своим близким
4	Социокультурные истоки: О. Фадеева «Самая хорошая» (И.А. Кузьмин «Дружная семья №1» стр. 23)	первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Песня»; развивать у детей умение слушать друг друга
5	Социокультурные истоки: «Снегурушка и лиса» (И.А. Кузьмин «В добрый путь №2» стр. 23)	закрепить умение детей анализировать текст сказки
6	Социокультурные истоки: К. Лукашевич «Добрая девочка» (И.А. Кузьмин «В добрый путь №2» стр. 11)	закрепить умение слушать внимательно чтение педагога и отвечать правильно на вопросы

7	Социокультурные истоки: «Мама самый верный друг» (А. З. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности средняя группа» стр.40)	формировать почтительное отношение к маме, способствовать углублению чувства привязанности и любви к самому близкому человеку
8	Социокультурные истоки: «Петушок и бобовое зернышко» (И.А. Кузьмин «В добрый путь №2» стр. 6)	закрепить умение детей анализировать текст сказки
9	Социокультурные истоки: К.Д. Ушинский «Петушок с семьей» (И.А. Кузьмин «Добрая забота №3» стр. 11)	закрепить умение слушать внимательно чтение педагога и отвечать правильно на вопросы
	Педагогическая диагностика (3,4 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс

Изобразительная деятельность: рисование

	Тема	Задачи
	Педагогическая диагностика (1,2 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс
1	Рисование: «Заяц в осеннем лесу» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность/ художественный труд в средней группе» стр.10)	закрепить знания о цветах; учить рисовать зайца, создавать сюжетные композиции; формировать умение передавать расположение предметов на листе бумаги с учетом их пропорций
2	Рисование: «Овощи созрели пора собирать и к столу подавать» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд в средней группе» стр. 17)	учить рисовать овощи разной формы (круглой, овальной, треугольной), идентифицировать цвета; познакомить с фиолетовым цветом; развивать умение работать красками, тщательно промывать кисть при смене краски; воспитывать аккуратность
3	Рисование: «Зонтик щелкнул и раскрылся я, от дождя под ним укрылся» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность/ художественный труд в средней группе» стр.23)	закрепить умение рисовать округлые предметы, закрашивать карандашом рисунок, не выходя за контур, располагать лист бумаги с учетом пропорций рисуемого предмета
4	Рисование: «Осенние деревья» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд в средней группе» стр.20)	продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов; учить различать пропорции разных частей предметов; передавать оттенки цвета
5	Рисование: «Украсим полотенце» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд в средней группе» стр. 25)	закреплять знания о цветах, умение рисовать кистью и краской; учить составлять орнамент из листьев в полосе; воспитывать творческую инициативу
6	Рисование: «Лучики добра» (Интернет)	формировать навыки использования техники набрызг; развивать чувство цвета и композиции; воспитывать у детей

		эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира.
7	Рисование: «Новогодний шар» (Интернет)	учить детей украшать маски при помощи нетрадиционной техники рисования – набрызгом; развивать умение равномерно распределять рисунок по поверхности листа; воспитывать интерес к изобразительному творчеству
8	Рисование: «Елочка пушистая» (А. З. Асанова « Технологические карты организованной образовательной деятельности средняя группа» стр.184)	упражнять в технике рисования тычком, полусухой жесткой кистью; продолжать использовать такое средство выразительности, как фактура; закрепить умение раскрашивать рисунок, используя рисование пальчиками; воспитывать интерес к изобразительной деятельности
9	Рисование: «Наш друг снеговик» Н.Н.Леонова стр218	Продолжать учить детей рисовать снеговиков, продолжать вызывать интерес к созданию изображения красками. Упражнять в закрашивании круглых форм. Закреплять умение правильно держать кисть.
10	Рисование: «Откуда берутся снежинки» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр» стр. 188)	познакомить детей о том, откуда берутся снежинки; формировать умение замечать падающие снежинки; изображать их всей кистью; развивать творческое воображение
11	Рисование: «Танк» (М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Комплексные занятия в сред.гр.» стр. 172)	представление детей о нашей армии; познакомить с родами войск, военными профессиями; учить самостоятельно рисовать танк опираясь на образец
12	Рисование: «Портрет моей мамы» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд средняя группа» стр. 53)	учить детей рисовать портрет человека, правильно передавать пропорции; закреплять способы и приемы рисования цветными карандашами; умение правильно располагать изображение на листе; воспитывать любовь к маме
13	Рисование: «Кукле чашку подарю» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд сред.гр» стр. 56)	познакомить с характерными элементами гжельской росписи; учить составлять узор по мотивам гжельской росписи; создавать узор на листе в форме изделия (чайной чашки); закреплять знания о цветах и оттенках; развивать чувство цвета; умение рисовать кистью разными способами; поощрять творческую инициативу
14	Рисование: «На ракете долечу я до звезд далеких» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд сред.гр» стр. 51)	развивать композиционные умения; вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом; закреплять приемы работы с гуашью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности

15	Рисование: «Стеклянный дом полон воды» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд сред.гр» стр. 72).	учить рисовать рыбок разной формы, используя пуговицы разной формы; учить различать геометрические фигуры – круг, овал; закреплять умение рисовать карандашом; воспитывать интерес к изобразительной деятельности
16	Рисование: «Бабочка – красавица» (Интернет)	учить создавать выразительный образ бабочки техникой рисования гуашевыми красками половины бабочки на одной половине бумажного листа, сгибания бумажного листа, отпечатывания краски на другой половине листа; развивать мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к бабочкам
17	Рисование: «Нарисуй картинку про весну» Т.С.Комарова стр78	Учить детей передавать в рисунке впечатление от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги.
	Педагогическая диагностика (3,4 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс

Изобразительная деятельность: конструирование

	Тема	Задачи
	Педагогическая диагностика (1,2 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс
1	Конструирование: «Забор для огорода» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр» стр. 93)	закреплять умение изготавливать постройку из кубиков; развивать мелкую моторику, внимание, память, лог.мышление; воспитывать желание любоваться красотой природы
2	Конструирование: «Грузовые автомобили» (Интернет)	развивать у детей интерес к конструированию; упражнять детей в моделировании и конструировании из строительного материала; формировать у детей представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять детей в сооружении знакомых построек по фотографии, схеме планируя этапы постройки, подбирая детали по форме, устойчивости; упражнять в умении понимать элементарную схему постройки, вычленять и называть детали; воспитывать умение принимать поставленную воспитателем задачу, стремиться к результату
3	Конструирование: «Светофор» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности в средней группе» стр. 98)	формировать умения использовать для поделок различный подручный и природный материал, соединять детали, обыгрывать ситуации; развивать творческое воображение

4	Конструирование: «Мячик» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр» стр. 100)	формировать умение делать игрушку (мячик), используя мокрую газету; развивать творческое воображение, умение подбирать цвет и рисунок
5	Конструирование: «Трамвай» (А. З. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности средняя группа» стр.101)	продолжать формировать умение строить конструкции из строительного материала; развивать мелкую моторику рук; воображение; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
6	Конструирование: «Гараж» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр» стр. 103)	формировать умение отсчитывать предметы по образцу и названому числу, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять в употреблении слов «длинный», «короткий», «спереди», «сзади», «сбоку», «слева», «справа»
7	Конструирование: «Дм для друзей» (Интернет)	формирование чувства уверенности в своих возможностях; развитие мелкой моторики, умения использовать свойства и качества предмета (<i>цвет, форма, размера</i>)
8	Конструирование: «Снежинка» (С.В. Соколова «Оригами для дошкольников» стр. 54)	закрепить знания детей о явлениях природы – снежинках; развивать мелкую моторику рук, внимание, память; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
9	Конструирование: «Снеговик» (С.В. Соколова «Оригами для дошкольников» стр.58)	учить детей складывать снеговика из 2 треугольников и одного квадрата; развивать мелкую моторику, внимание, память, лог.мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
10	Конструирование: «Ежик» (С.В. Соколова «Оригами для дошкольников» стр. 45)	учить детей складывать фигуру ежика из квадрата 10 на 10; развивать мелкую моторику рук, внимание, память; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
11	Конструирование: «Домики для животных» (Интернет)	учить детей обдумывать заранее некоторые компоненты постройки: образ конструируемого предмета, его некоторые внешние характеристики, возможности применения в постройке имеющегося материала; стимулировать развитие конструктивного воображения; закреплять знания о геометрических телах; закреплять умения детей создавать конструкции по схемам из 8-10 строительных деталей; преобразовывать конструкцию путем замены отдельных элементов; воспитывать у детей желание приходить на помощь к тем, кто в этом нуждается
12	Конструирование: «Цветок для любимой мамочки» (С.В. Соколова «Оригами для дошкольников» стр. 47)	учить конструировать цветок из бумаги; развивать мелкую моторику, внимание, лог.мышление; воспитывать желание доставлять радость близким

13	Конструирование: «Мосты» (Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» стр. 214)	учить детей строить мост из 2 цилиндров, пластины, кирпичиков, призм; развивать внимание, память, лог.мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
14	Конструирование: «Домик с заборчиком для медвежат» (Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» стр.242)	учить преобразовывать постройки в высоту и длину; учить различать и называть строительные детали; развивать мелкую моторику, внимание, лог.мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
15	Конструирование: «Мосты» (Интернет)	учить аккуратно выкладывать постройку из готовых геометрических фигур; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
16	Конструирование: «Самолет из бумаги» (М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Комплексные занятия сред.гр». стр. 227)	учить создавать из бумаги самолетик; развивать мелкую моторику, внимание, лог.мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
17	Конструирование: «Избушка для зайчика» (М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Комплексные занятия в сред.гр.» стр. 202)	учить аккуратно выкладывать постройку из кирпичиков; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
	Педагогическая диагностика (3,4 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс

Познавательно-исследовательская деятельность: исследование живой и неживой природы/экспериментирование

	Тема образовательной ситуации	Задачи
	Педагогическая диагностика (1,2 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс
1	Природный мир: «Что такое лес» (З.Т. Асанова Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр. стр. 6)	формировать представления детей о лесе; подвести детей к пониманию того, почему надо беречь лес, охранять, заботиться о нем; учить видеть красоту леса
2	Природный мир: «Сезонные наблюдения. Ранняя осень» (З.А. Ефанова «Комплексные занятия по программе под редакции М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой сред.гр.стр. 22)	учить наблюдать за изменениями в природе, описывать осень по картинке; развивать речь; лог.мышление; повторить с детьми название осенних месяцев
3	Природный мир: «Фрукты и овощи»	уточнить представление детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе; рассказать о некоторых способах употребления

	(С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» стр. 19)	фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять по сходному признаку
4	Природный мир: «Что растет в лесу» (Н.С. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» стр. 25)	дать детям первоначальные знания о лесе: в лесу растет много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы; развивать связную речь, умение отвечать правильно на вопросы воспитателя; воспитывать бережное отношение к лесу
5	Природный мир: «Богатство природы» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности в средней группе» стр.30)	наблюдать природу в окрестностях; определять наиболее красивые, живописные места; вызывать чувство восхищения прекрасными картинами природы; воспитывать стремление охранять природу
6	Природный мир: «Зима» (Интернет)	уточнить представления детей о зиме, развивать речь, внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе
7	Природный мир: «Мир животных» (Интернет)	формирование у ребёнка представления о диких животных, об их образе жизни, жилище и питании; развивать мыслительную память; интерес к жизни диких животных, доброе отношение
8	Природный мир: «Знакомство с кошкой и собакой» (Н.С. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» стр. 41)	уточнить и расширить представления детей о кошке и собаке как о домашних животных (живут вместе с человеком, собака охраняет дом и хозяина, кошка ловит мышей, человек любит своих помощников, заботиться о них – кормит, ухаживает, ласкает)
9	Природный мир: «Знакомство с коровой, козой, свиньей» (С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» стр. 33)	познакомить детей с коровой, козой и свиньей как домашними животными; формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнить представление о взрослых животных и детенышах
10	Природный мир: «Знакомство с лошадью и овцой» (С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» стр. 38)	закрепить у детей представление об известных им домашних животных – корове, козе, свинье; познакомить с новыми – овцой, лошадью; развивать воображение, умение сравнивать, входить в игровую ситуацию
11	Природный мир: «Мои зеленые друзья» (З.Т. Асанова Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр. стр. 37)	познакомить детей с некоторыми комнатными растениями; обогащать словарный запас; воспитывать аккуратность

12	Природный мир: «Комнатные растения в уголке природы» (З.Т. Асанова Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр. стр. 51)	учить детей определять растения, требующие в данный момент ухода; учить делать вывод о недостатке каких – либо условий и находить способ оздоровления; уточнить и закрепить знания детей о приемах ухода за растениями, о последовательности работы
13	Природный мир: «Кому нужна вода» (С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» стр. 57)	уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек
14	Природный мир: «Знакомство с птичьим двором» (О.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» стр.52)	уточнить представление детей о домашней птице: курах; утках; гусях (как выглядят, какие издают звуки, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются взрослые особи от детенышей)
15	Природный мир: «Где обедал воробей?» О.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» стр.74)	познакомить детей с с производением С,Я, Маршака; уточнить и расширить представление детей о животных зоопарка(названия, внешний вид, повадки); развивать игровые умения; воспитывать у детей правила поведения в зоопарке
16	Природный мир: «Весна в лесу» (О.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» стр.92)	познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период: становится теплее, снег тает, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях, ; формировать реалистичные представления о жизни лесных животных: от спячки просыпается еж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть (заяц становится серым, а белка рыжей); все звери выводят потомство (зайчат, бельчат, медвежат, волчат, лисят)
17	Природный мир: «Цветок доброты» (Интернет)	формировать у детей представление о толерантности как об умении делать хорошие, добрые поступки; систематизировать представления детей о добре, добрых поступках, пополнять словарный запас детей словами вежливости; учить правильно, дополнять предложения
	Педагогическая диагностика (3,4 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс

Изобразительная деятельность: лепка

	Тема	Задачи
	Педагогическая диагностика (1,2 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс

1	Лепка: «Спелые яблоки и ягоды» (З.Т. Асанова «Технологические карты Организованной образовательной деятельности» стр. 198)	закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины; учить передавать в лепке впечатления от окружающего
2	Лепка: «Собираем грибы» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность /художественный труд сред.гр.» стр. 129)	развивать умение лепить с натуры знакомые предметы конструктивным способом; учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми; закреплять навыки аккуратной лепки
3	Лепка: «Курица и цыплята» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд в средней группе» стр. 131)	учить детей лепить предметы конструктивным способом, передавая характерные особенности; развивать мелкую моторику рук, формируя умение лепить мелкие детали; закреплять навыки аккуратной лепки; воспитывать интерес к лепке
4	Лепка: «Птица» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность /художественный труд сред.гр.» стр. 132)	учить детей лепить птицу по типу народных игрушек; знакомить с особенностями декоративной лепки; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно – прикладного искусства
5	Лепка: «Вишня» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд средняя группа» стр. 127)	учить детей приему вдавливания шара пальцами внутрь для получения полых форм (корзинки), скатывать шар; воспитывать желание аккуратно работать пластилином
6	Лепка: «Ежик» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд в средней группе» стр. 134)	совершенствовать умение скатывать пластилин круговыми движениями; учить оттягивать пальцами отдельные детали и использовать стеку для изображения колючек
7	Лепка: «Ежик» (Интернет)	учить детей координировать речь с движениями, развивая моторику рук; воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность, желание помочь игровому персонажу; развивать у детей интерес к живой природе
8	Лепка: «Снеговик» (Интернет)	учить детей уточнить знания детей о зимних природных явлениях, выявить их взаимосвязь с жизнью человека ; закреплять умение лепить шар, сглаживать места соединения частей фигуры; развивать мелкую моторику, внимание, память, лог.мышление; воспитывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа
9	Лепка: «Новогодние подарки для кукол» (Интернет)	учить детей поддерживать беседу, отвечать на вопросы; фантазировать, составлять предложения по опорным словам; учить лепить предметы овальной и прямоугольной формы, с помощью

		стеки украшать вылепленное изделие узором
10	Лепка: «Девочка в длинной шубке» (З.Т. Асанова «Технологические карты Организованной образовательной деятельности» стр. 215)	учить детей передавать в лепке фигуры человека, соблюдая пропорции; закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями; развивать мелкую моторику рук, внимание, лог.мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
11	Лепка: «Ловись рыбка» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественное творчество сред.гр.» стр. 147)	учить детей лепить рыбку; формировать умение стекой наносить рисунок чешуи, обозначать глаза; закреплять умение лепить предметы пластическим способом; воспитывать желание помогать другим
12	Лепка: «Любимая игрушка» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественное творчество» стр. 148)	формировать умение лепить по представлению знакомые предметы (игрушки), передавать их характерные особенности; учить сглаживать поверхность формы, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок; воспитывать бережное отношение к игрушкам
13	Лепка: «Красивый цветок» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность/ художественный труд в средней группе» стр.141)	учить изображать цветок из тонко раскатанного пластилинового жгутика и располагать его на картоне; развивать мелкую моторику, фантазию; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
14	Лепка: «Украшаем амулет» (З.Т. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности сред.гр.» стр.221)	закрепить умение продумывать содержание своей работы; развивать мелкую моторику рук, внимание, память, лог.мышление; воспитывать желание помогать другим
15	Лепка: «Лодочка с веслами» (Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» стр. 231)	закрепить умение передавать характерные признаки предмета в своей работе; развивать мелкую моторику рук, внимание, память, лог.мышление; воспитывать желание помогать друг другу
16	Лепка: «Пасхальное яйцо» (Т. М. Бондаренко « Комплексные занятия в средней группе детского сада» стр.253)	учить детей лепить овал и наносить на него красивый узор; развивать мелкую моторику рук, внимание, память, лог.мышление; воспитывать желание помогать другим
17	Лепка: «Весенние цветы» (Интернет)	учить лепить предмет состоящий из нескольких частей; - закреплять знакомые приемы лепки: скатывание, раскатывание, соединение частей приемом примазывания; -развивать самостоятельность, воспитывать интерес к лепке. -учить составлять коллективную композицию, располагая равномерно вылепленные цветы;

		<ul style="list-style-type: none"> - закрепить названия цветов (фиалка, подснежник, мать-и-мачеха); - активизировать словарь по теме; - совершенствовать мелкие движения пальцев рук, двигательные навыки. - Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат
	Педагогическая диагностика (3,4 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс

Изобразительная деятельность: аппликация

	Тема	Задачи
	Педагогическая диагностика (1,2 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс
1	Аппликация: «Листья осенние землю закрыли» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность/ художественный труд в средней группе» стр.85)	учить детей наклеивать разноцветные листья, образуя узор; закреплять прием намазывания клеем и наклеивания деталей с учетом их сочетания по цвету; воспитывать желание любоваться красотой природы
2	Аппликация: «Яблоня осенью» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность/ художественный труд в средней группе» стр.87)	учить вырезать круг из четырехугольников; листья из сложенных пополам по линии прямоугольников; развивать умение работать ножницами, с клеем; воспитывать дружелюбие, взаимопомощь в процессе совместной работы
3	Аппликация: «Осенний листок» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд средняя группа» стр. 91)	учить вырезать детали симметричной формы путем складывания заготовки пополам; закреплять умения работать ножницами, приклеивать детали, дорисовывать мелкие детали фломастером или карандашом; воспитывать аккуратность
4	Аппликация: «Красна девица в темнице, а коса на улице» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд в средней группе» стр.95)	учить вырезать из прямоугольника морковь, срезая углы, нарезать из бумаги полоски; закреплять умение работать ножницами, наклеивать детали; воспитывать желание помогать животным
5	Аппликация: «Какие машины ездят по дорогам» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд в средней группе» стр. 98)	учить различать разные виды транспорта, вырезать круги из квадратов, квадраты из полоски бумаги, наклеивать полученные детали в определенное место аппликации; воспитывать дружелюбное отношение друг к другу во время общего дела
6	Аппликация: «Строим теремок»	учить вырезать квадрат и треугольник по нарисованному контуру; различать геометрические фигуры, составлять из

	(О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд средняя группа» стр. 100)	частей целое; воспитывать умение аккуратно работать с клеем
7	Аппликация: «Улыбка украшает мир» (Интернет)	формировать представления о мире любви и добрых чувств; развивать у детей стремление проявлять любовь к родным, воспитывать доброе отношение ко всему окружающему миру; учить детей анализировать поступки
8	Аппликация: «Зимний лес» (Интернет)	продолжать учить наносить клей по всему изображению рисунка и отдельных его элементов при помощи кисточки; обильно насыпать манку на изображение, после приклеивания ссыпать излишки манки; закрепить знания детей о домашних и диких животных; развивать творческие способности детей, аккуратность и интерес к аппликации
9	Аппликация: «Зимушка – зима» (А.З. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности средняя группа» стр.232)	уточнить представление детей о зиме; научить детей составлять предложения о зиме как о времени года; учить дифференцировать мужскую и женскую одежду; развивать лог.мышление, наблюдательность, мелкую моторику; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
10	Аппликация: «Зимний лес» (А. З. Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности средняя группа» стр.234)	знакомить детей с приемом обрывания; учить располагать правильно сюжет на листе бумаги; воспитывать любовь природе родного края
11	Аппликация: «Самолет, самолет ты возьми меня в полет» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность/ художественный труд в средней группе» стр.106)	учить вырезать детали аппликации по нарисованному контуру, складывать из отдельных частей целое; закреплять умение работать с клеем; воспитывать аккуратность
12	Аппликация: «Овощи» (Интернет)	продолжать учить детей выполнять работу в технике обрывной аппликации для создания несложной композиции «Морковка»; учить детей определять на ощупь знакомые предметы (муляжи овощей); закреплять знание детей о месте произрастания овощей; закреплять умение вежливо выражать свою просьбу; развивать тактильное восприятие, мелкую моторику пальцев рук; развивать воображение, умение высказывать предположения; воспитывать самостоятельность, аккуратность и последовательность в выполнении своей работы

13	Аппликация: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественное творчество» стр. 113)	учить изображать волны деталями, выполненными приемом обрыва; учить вырезать необходимые детали различной формы по нанесенным линиям; закрепить умение работать с ножницами; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
14	Аппликация: «По сказке М. Горького «Воробьишко» (Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе» стр.218)	учить вырезать детали аппликации по нарисованному контуру, складывать из отдельных частей целое; закреплять умение работать с клеем; воспитывать аккуратность
15	Аппликация: «Солнечная система» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественное творчество» стр. 116)	учить вырезать звезды по нарисованному контуру; закрепить умение работать с ножницами; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
16	Лепка: «Пасхальное яйцо» (Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» стр.253)	учить детей лепить овал и наносить на него красивый узор; развивать мелкую моторику рук, внимание, память, лог.мышление; воспитывать желание помогать другим
17	Аппликация: «Цветочная поляна» (О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественное творчество» стр. 119)	учить вырезать округлые детали, срезая углы прямоугольника, составлять из частей целое; закрепить умение работать с ножницами; воспитывать желание доводить начатое дело до конца
	Педагогическая диагностика (3,4 неделя)	выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс

3.6. Перспективный план по взаимодействию с родителями средней группы «Б» на 2024-2025 год

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Консультация: «Психологические особенности детей 4 – 5 лет» Фотоколлаж: «Как прекрасно лето» Анкетирование родителей: «Социальный паспорт семьи» Здоровый ребенок: «Здоровый образ жизни» Папка – передвижка: «Одежда детей в осенний период времени» Рекомендации родителям дошкольников (ПДД)
Октябрь	Консультация: «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста» Родительское собрание на тему: «Путешествие по следам знаний продолжается, или только вперед!» Здоровый ребенок: «Рациональное питание детей дошкольного возраста» Папка – передвижка: «Ваш ребёнок познаёт мир» Буклет: «Дидактические игры по развитию речи» Участие родителей в выставке: «Осенний калейдоскоп»
Ноябрь	Выставка детских рисунков на тему: «Мамочка любимая» Папка – передвижка: «4 ноября – День народного единства»

	<p>Консультация: «Учим ребенка правилам безопасного поведения» Выставка детских рисунков на тему: «Рисуем с мамой дома» Здоровый ребенок – буклет: «Закаливание детей в домашних условиях» Беседа: «Экологическая культура детей дошкольного возраста» Памятка: «Дидактические игры как средство развития речи у дошкольников»</p>
Декабрь	<p>Фоторепортаж «В поисках подарков» Папка - передвижка: «Где и как зимуют животные?» Здоровый ребенок -буклет: «Здоровье на тарелке» Папка – передвижка: «Дидактические игры, развивающие речь дошкольников» Выставка: «Экологические игры для детей дошкольного возраста» Памятка для родителей «Безопасность ребенка в новогодние праздники» Участие родителей в выставке: «Мастерская Деда Мороза» Консультация для родителей «Советы по соблюдению ПДД в зимний период» Субботник по оформлению зимнего участка Участие родителей в оформлении группы к новому году Праздник: «Новый год у ворот!»</p>
Январь	<p>Фоторепортаж «Новый году у ворот» Здоровый ребенок «Сон, как важная составляющая режима дня дошкольников» Картотека игр: «Дидактические игры для развития речи детей» Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения Участие родителей в конкурсе «Кормушка на окне» Памятка: «Прогулка в природу» Папка – передвижка: «Рождественские праздники»</p>
Февраль	<p>Консультация «Ты нужен мне папа!»- роль отца в воспитании ребёнка» Папка – передвижка: «День Защитника Отечества» Участие родителей в выставке: «Мой папа мастер» Анкетирование родителей: «Нужна ли нам экология?» Стенгазета со стихами и фотографиями детей «Зимняя прогулка в детском саду!» Здоровый ребёнок: «Движение – это жизнь!» Консультация: «Развитие связной речи детей в средней группе посредством дидактических игр»</p>
Март	<p>Фоторепортаж «Путешествие в страну мячей» Оформление папки – передвижки «Весна» Выставка детских работ «Платье для мамы» Консультация: «Развитие экологического воспитания дошкольников через дидактические игры» Здоровый ребёнок: «Здоровье детей в детском саду или закаливающие процедуры» Памятка: «Игры и игровые задания для успешного развития речи детей дома» Папка – передвижка: «8 марта – мамин день» Участие родителей в выставке: «Мамины руки не для скуки» Праздник «Мама – милая моя»</p>
Апрель	<p>Фоторепортаж с праздника: «Мама – милая моя» Буклет: «Экологическое воспитание в семье» Консультация: «Двигательная активность и здоровье детей». Участие родителей в выставке: «Пасхальный звон» Папка – передвижка: «Святая Пасха»</p>

	Памятка «Правила дорожного движения»
Май	Папка - передвижка ко Дню Победы Выставка: «Как мы играем в детском саду» Здоровый ребёнок: «Правильное питание ребенка летом» Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее» Памятка «Безопасность в летний период» Папка-передвижка: «Добрые советы родителям» Привлечь родителей к благоустройству участка

3.7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

3.7.1. Примерный перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар.песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар.сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по

выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

3.7.2. Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус.нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус.нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус.нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус.нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус.нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус.нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус.нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Куручка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Куручка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, куручка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

3.7.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

3.6.4. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными

представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации ([Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ](#) "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

3.4.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

